

## Abschluss Konzert in 2024:

**Weihnachtskonzert, Orgel & Trompete** Samstag, 28.12.

Auf der Seite „[www.orgel-gackebach.de](http://www.orgel-gackebach.de)“ können Sie sich zu unserem Newsletter anmelden.

Dieser erscheint immer zeitnah zum Konzert mit Informationen zu den Künstlern und zur Musik.

## Wir danken unseren Förderern und Partnern:

[lotto-rlp.de](http://lotto-rlp.de)

[sk-westerwald-sieg.de](http://sk-westerwald-sieg.de)

[stephan-gmbh.com](http://stephan-gmbh.com)

[orgelbau-krawinkel.de](http://orgelbau-krawinkel.de)

[festival-gegen-den-strom.de](http://festival-gegen-den-strom.de)



# Gackebacher Orgelkonzerte



**Paul Fey, Orgel**

**Leipzig**



**Sonntag, 15. September 2024, 17:00 Uhr**

Kath. Kirche Sankt Bartholomäus, Gackebach

## Paul Fey, Orgel

Paul Fey wurde im November 1998 in Schkeuditz (bei Leipzig) geboren und entdeckte bereits als Kind seine Liebe zur Musik. Im Alter von 7 Jahren erhielt er den ersten Unterricht auf der klassischen Gitarre, welche ihn bis heute begleiten sollte. Ein Jahr darauf begann er mit dem Klavierspiel, welches ihn dann, 8 Jahre später, im Alter von 15 Jahren, zur Orgel führte. Nach einer kurzen Einweisung durch die Kantordin der örtlichen Kirche begann der erste Orgelunterricht.

Nach dem Abschluss seiner kaufmännischen Ausbildung beim Mitteldeutschen Rundfunk (MDR) entschied sich Paul Fey für ein Studium der Kirchenmusik in Halle (Saale). Zur Vorbereitung auf das Studium erhielt er Orgelunterricht bei Stefan Kießling, dem damaligen Assistenzorganisten an der Thomaskirche Leipzig, Gesangsunterricht bei Susanne Krumbiegel und eine umfassende Einführung in die Musiktheorie bei Ron-Dirk Entleutner. Zu seinen Orgelprofessoren im Studium zählten Christiane Bräutigam sowie Stefano Barberino.

Heute ist Paul Fey als freischaffender Musiker tätig. Er betreibt einen sehr erfolgreichen YouTube-Kanal, auf welchem er wöchentlich eine neue Komposition für Orgel, sowie andere Videos zum Thema veröffentlicht. Allein auf der Videoplattform YouTube erreichen seine Videos mehr als eine Million Zuschauer pro Monat. Zusätzlich besitzt er mehrere Profile auf diversen Social-Media-Plattformen, auf denen er seine Orgelmusik und Faszination zum Instrument auch dem jüngeren Publikum näherbringt.

## Programm

**Paul Fey**  
(\*1998)

Festliche Intrada & Tuba Voluntary

*Vorstellung & Einführung Programm*

**Johann Kuhnau**  
(1660-1722)

Biblische Sonate Nr. 1  
"Der Kampf zwischen David und Goliath"

**Paul Fey**

Aria zu "Bist du bei Mir"  
aus der Oper "Diomedes"

**Felix Mendelssohn**  
(1809-1847)

Thema und Variationen in D-Dur

**Paul Fey**

Fantasie zu "Was Gott tut, das ist wohlgetan"

Aria II

Orgelsonate Nr. 2